

Stucco a Calce

Beschreibung	Endbeschichtung auf Sumpfkalkbasis für Stucco Veneziano Effekt INNEN
Untergrund	Alle Putzarten, vorgestrichene Wände und Beton
Zusammensetzung	Wässrige Dispersion von organischem Bindemittel und Sumpfkalk
Technische Eigenschaften	
Spezifische Gewicht	1,5 ± 0,02 kg/l
pH-Wert	<12
Ergiebigkeit	2,5/3,0 m ² /kg pro Schicht
Trocknung	10-12 h bei 20 °C, rel. F. 60%
Verarbeitung	
Umgebungsbedingungen	5 °C bis 30 °C, rel. F. 65%
Werkzeuge	Edelstahl Spachtel
Verdünnung	Material ist verarbeitungsfertig eingestellt
Farbe	WeiÙ, Calce Firma d'Autore Farbtonkarte
Hinweise	Immer unter den angegebenen Bedingungen anwenden. Überprüfen Sie vor Beginn der Arbeiten den Zustand des Untergrundes und stellen Sie sicher, dass die Oberfläche sauber, trocken und tragfähig ist. Tragen Sie eine Schicht FDA Fondo Fine oder Calce Iulia auf.

Finitura Iulia VERARBEITUNG:

Auf die gesamte Oberfläche mit der entsprechenden Edelstahl Spachtel eine Hand von Calce Iulia FDA auf homogene Weise verteilen, die Anwendung mit dem Edelstahl Spachtel fertigstellen und auf die gesamte Oberfläche mit dem entsprechenden Schwamm Reibebrett wieder vorbeigehen. Nach 12 Stunden die erste Schicht Stucco a Calce mit dem entsprechenden Edelstahl Spachtel auftragen, zu null abtragen um die Unregelmäßigkeiten des Untergrundes hervorzuheben. Nach 12 Stunden die zweite Schicht mit dem entsprechenden Edelstahl Spachtel auftragen, um die Oberfläche unregelmäßig zu färben. Vertiefungen oder Unregelmäßigkeiten vermeiden, um eine ebene Oberfläche zu erhalten. Nach 5-6 Stunden ist es möglich, mit einem sauberen und ohne Fehler auf der Klinge Edelstahl Spachtel zu polieren. Der Glanzgrad hängt von dem Druck ab, der mit der Klinge auf der Oberfläche ausgeübt wird. Die Menge des verwendeten Materials, die Größe, die Form und die Intensität der Spachtelauftrag bestimmen den personalisierten dekorativen Effekt.

Bei diesem Finish kann das Bienenwachs (Firma d'Autore "Cera d'Api") wie folgt aufgetragen werden: nach mindestens 48 Stunden nach dem Polieren der Oberfläche Bienenwachs mit einem Schwamm auftragen (etwa ½ m² auf einmal auftragen) bis es vollständig absorbiert ist; weiterhin auf die gesamte Wand auftragen. Übermäßige Ansammlung von Wachs vermeiden. Nach 5/10 Minuten die gesamte Wand mit einem weichen, nicht abschleifenden, trocken Tuch (Vliesstoff, Mikrofaser, Baumwolle oder Leinen) mit gutem Druck polieren.

Cere d'Autore VERARBEITUNG:

Mit kunststoff Spachtel, streichen den ersten Anstrich von STUCCO A CALCE, und machen einen Streichung über die ganze Fläche, mit Homogenität: Nach 12 Stunden, Anbringen den zweiten Anstrich nur kleine Menge von Material, immer mit Kunststoffspachtel, und machen das Material kompakt, dann glätten unregelmässig, ohne grossen Anhäufung von Material. Nach dem erwünschtem Effekt, kann man mit der folgendem Phase vorgehen, oder, nach 12 Stunden, den

dritten Anstrich anbringen, und die Fläche glätten mit unregelmässigen Spachtel, um eventuellen Senkungen zu füllen nach den ersten Anstrich geformt, so kann man einen glatten Fläche erreichen. Nach 5-6 Stunden von der Anwendung der letzten Anstrich, kann man weiter mit dem Putzen mit sauberen Plastikelle, ohne Hangel in der Klinge. Nach 24 Stunden von des Putzen, vorgehen mit CERA Anwendung, mit den folgenden Modalitäten; anbringen Cera mit der erwünschten Farbe, mit dem Schwamm, $\frac{1}{2}$ m² für jeden Mal, bis kompletten Absorption, ohne zuvielen Wachs Anhäufung, dann fortführen, um die ganze Wand zu bedecken. Nach 5-10 Minuten, die ganzen Wand glätten, mit einem weichem Tuch nicht abrasive und trocken (TNT, Tuchstoff Nicht Tuchstoff, Microfaser, Baumwolle, Lein) mit guten Druck. Die Zeit von STUCCO A CALCE Putzen bis CERE D'AUTORE Anwendung, die Farbe und STUCCO A CALCE BIANCO Anwendung beschliessen den dekorativen, personalisierten Effekt.

Stucco a Calce VERARBEITUNG:

Auf die gesamte Oberfläche mit der entsprechenden Edelstahl Spachtel die erste Schicht Stucco a Calce FDA auf homogene Weise glatt verteilen. Nach 12 Stunden die zweite Schicht mit dem entsprechenden Edelstahl Spachtel auftragen, um die Oberfläche unregelmässig zu färben. Zu große Vertiefungen vermeiden. Nach 12 Stunden die dritte Schicht unregelmässig zu null abtragen, um eventuelle Vertiefungen der ersten Schicht zu füllen, um eine ebene Oberfläche zu erhalten. Nach 5-6 Stunden ist es möglich, mit einem sauberen und ohne Fehler auf der Klinge Edelstahl Spachtel zu polieren. Der Glanzgrad hängt von dem Druck ab, der mit der Klinge auf der Oberfläche ausgeübt wird. Die Menge des verwendeten Materials, die Größe, die Form und die Intensität der Spachtelauftrag bestimmen den personalisierten dekorativen Effekt.

Bei diesem Finish kann das Bienenwachs (Firma d'Autore "Cera d'Api" oder Firma d'Autore Cera) wie folgt aufgetragen werden: nach mindestens 48 Stunden nach dem Polieren der Oberfläche Bienenwachs mit einem Schwamm auftragen (etwa $\frac{1}{2}$ m² auf einmal auftragen) bis es vollständig absorbiert ist; weiterhin auf die gesamte Wand auftragen. Übermäßige Ansammlung von Wachs vermeiden. Nach 5/10 Minuten die gesamte Wand mit einem weichen, nicht abschleifenden, trocken Tuch (Vliesstoff, Mikrofaser, Baumwolle oder Leinen) mit gutem Druck polieren.

Packungen:

Stucco a Calce: 20 kg und 8 kg

Abfallklasse:

Leere Eimer: Wertstoffmüll

Eimer mit Resten: Sondermüll

Lagerung: Mindesttemperatur: 5 °C

Maximale Temperatur: 30 °C

Haltbarkeit:

3 Jahre in Originalverpackung

F.D.A. s.r.l.

24043 Caravaggio / BG

Via Piave,1

Tel. e Fax +39 035 578 51 39 info@firmadautore.it

Die obigen technischen Informationen sind das Ergebnis genauer Labortests und praktischer Erfahrung. Da das Produkt jedoch oft außerhalb unserer Kontrolle verwendet wird, können wir nur die Qualität garantieren. Diese Informationen unterliegen möglichen Aktualisierungen durch das Unternehmen.