



FIRMA D'AUTORE

DECORATIVI PER EMOZIONARE

EFFETTI FOSFORESCENTI
COME NOTTI STELLATE
PHOSPHORESCENT EFFECT
LIKE STARRY NIGHTS

Firma d'Autore
Firmamento


Firma d'Autore Firmamento

Finitura trasparente additivata con cariche fosforescenti. Incolori, di giorno assorbono la luce solare che rilasciano di notte o al buio, in forma tenue, creando effetti di grande suggestione e giochi di luce. È un prodotto studiato per essere applicato sopra i decorativi materici (Pietra Roccia, Pietra Travertino, Pietra Canyon, Metalli Effetto Ossido Materico, Cemento, Kaiman) per risaltarne l'effetto in assenza di luce. Può essere applicato anche su un qualsiasi altro supporto, realizzando

precedentemente un disegno durante l'applicazione.


APPLICAZIONE FIRMAMENTO

Applicare Firmamento in una o due mani, a seconda dell'intensità desiderata, con l'apposita spugna o con pennello. Per far risaltare disegni materici lavare, subito dopo, con una spugna bagnata le parti lisce in modo da lasciare il prodotto solo nelle cavità. Una volta applicato può essere protetto con i Trasparenti.

 *Transparent finish with phosphorescent charges. Colourless, during the day it absorbs the sunlight that is released in a soft shape during the night or in the darkness, creating some suggestive effects and play of light. The product is studied to be applied to decorative products (Pietra Roccia, Pietra Travertino, Pietra Canyon, Metalli Effetto Ossido Materico, Cemento, Kaiman) to highlight its effects in absence of light. It can be applied even to any other type of surfaces, making a drawing during the application.*


APPLICATION FIRMAMENTO:

Apply Firmamento in one or two coats, depending on the desired intensity, with the indicated sponge or with a brush. To highlight the materic draw, wash the smooth surface immediately after with a clean wet sponge in order to keep the product only in the cavity. Once applied, Firmamento can be protected with the Trasparenti.

 *Farblose Versiegelung mit phosphoreszierenden Additiv. Das Additiv nimmt das Sonnenlicht auf und erzeugt ein Lichtspiel im dunklen mit sehr suggestiven Effekten. Dieses Produkt wurde für dekorative Dekorationen als Versiegelung mit Effekt entwickelt. Für jeden Untergrund geeignet.*


FIRMAMENTO ANWENDUNG:

Mit dem dafür vorgesehenen Schwamm aufbringen, bei ungleichmäßigen dekorativen Untergrund nur in den Höhlen aufliegen lassen, den Rest mit einem nassen Schwamm entfernen. Zweitanstrich nach ca. 5 bis 6 Stunden möglich. Mit Pinsel oder Walze auftragen.

 *Acabado transparente con cargas fosforescentes añadidas. Incolores, durante el día absorben la luz solar que liberan por la noche o en la oscuridad, de forma suave, creando efectos muy sugerentes y juegos de luz. Es un producto concebido para aplicar sobre los productos decorativos matéricos (Pietra Roccia, Pietra Travertino, Pietra Canyon, Metalli Effetto Ossido Materico, Cemento, Kaiman) para hacer resaltar el efecto en ausencia de luz. También se puede aplicar sobre cualquier soporte, creando motivos durante la aplicación.*


APLICACIÓN FIRMAMENTO:

Aplicar Firmamento con la esponja adecuada o con un pincel. Para resaltar los dibujos matéricos lavar, enseguida después, las partes lisas con una esponja mojada para dejar el producto sólo en las cavidades. Una vez aplicado se puede proteger con los Trasparenti.

 *Finition transparente supplémentée avec des charges fluorescentes. Incolores, durant la journée elles absorbent la lumière solaire qu'elles libèrent la nuit ou à l'obscurité, en forme légère, en créant des effets pittoresques et des jeux de lumière. C'est un produit conçu pour être appliqué sur les décorations matérielles (Pietra Roccia, Pietra Travertino, Pietra Canyon, Metalli Effetto Ossido Materico, Cemento, Kaiman) afin d'en faire ressortir l'effet en absence de lumière. Il peut également s'appliquer sur un support quelconque, en réalisant au préalable un dessin durant l'application.*

APPLICATION FIRMAMENTO:

Appliquer Firmamento à l'aide de l'éponge appropriée ou avec un pinceau. Afin de mettre en relief les dessins matériels, laver immédiatement les zones lisses avec une éponge mouillée de façon à laisser le produit uniquement dans les creux. Après l'application, celui-ci peut être protégé avec les Trasparenti.

Nome prodotto Product name	Diluizione Dilution	Resa teorica per mano Approx. Yield	Sovrapplicabile Recoating	Attrezzo Tool	Pulizia Attrezzi Clean tools
Firmamento	Pronto uso Ready to use	11-12 m ² / L	5-6 ore 5-6 hours	Pennello Brush Spugna Sponge	 Acqua Water



F.D.A. s.r.l.

24043 Caravaggio / BG
Via Piave, 1
tel. e fax +39 035 578 51 39
info@firmadautore.it

www.firmadautore.it

 Firma
d'Autore