

Cera d'Api

Beschreibung	natürliches Bienenwachs in Wasser INNEN
Untergrund	Alle Putzarten, vorgestrichene Wände und Beton
Zusammensetzung	wässrige Dispersion auf Bienenwachsbasis
Technische Eigenschaften	
Spezifische Gewicht	1,0 ± 0,02 Kg/L
pH	7
Ergiebigkeit	50 m ² /Lt pro Schicht
Trocknung	2-3 h a 20 °C RF 60%
Verarbeitung	
Umgebungsbedingungen	T. min 5 °C T.max 30 °C R.F. 65%
Werkzeuge	Schwamm, Mikrofaser Handschuh
Verdünnung	Bereit zu verwenden
Farbe	transparent
Vorsorgen	Immer unter den angegebenen Bedingungen anwenden. Überprüfen Sie vor dem Start den Zustand des Untergrundes und stellen Sie sicher, dass die Oberfläche sauber und trocken ist

Stucco a Calce VERARBEITUNG:

Auf die gesamte Oberfläche mit der entsprechenden Edelstahl Spachtel die erste Schicht Stucco a Calce FDA auf homogene Weise glatt verteilen. Nach 12 Stunden die zweite Schicht mit dem entsprechenden Edelstahl Spachtel auftragen, um die Oberfläche unregelmäßig zu färben. Zu große Vertiefungen vermeiden. Nach 12 Stunden die dritte Schicht unregelmäßig zu null abtragen, um eventuelle Vertiefungen der ersten Schicht zu füllen, um eine ebene Oberfläche zu erhalten. Nach 5-6 Stunden ist es möglich, mit einem sauberen und ohne Fehler auf der Klinge Edelstahl Spachtel zu polieren. Der Glanzgrad hängt von dem Druck ab, der mit der Klinge auf der Oberfläche ausgeübt wird. Die Menge des verwendeten Materials, die Größe, die Form und die Intensität der Spachtelauftrag bestimmen den personalisierten dekorativen Effekt.

Bei diesem Finish kann das Bienenwachs (**Firma d'Autore "Cera d'Api"**) wie folgt aufgetragen werden: nach mindestens 48 Stunden nach dem Polieren der Oberfläche Bienenwachs mit einem Schwamm auftragen (etwa ½ m² auf einmal auftragen) bis es vollständig absorbiert ist; weiterhin auf die gesamte Wand auftragen. Übermäßige Ansammlung von Wachs vermeiden. Nach 5/10 Minuten die gesamte Wand mit einem weichen, nicht abschleifenden, trocken Tuch (Vliesstoff, Mikrofaser, Baumwolle oder Leinen) mit gutem Druck polieren.

Patinatura a Calce VERARBEITUNG:

Die erste Schicht Patina FDA unverdünnt mit dem entsprechenden Pinsel mit gekreuzten und unregelmäßigen Pinselstrichen auf der ganzen Oberfläche auftragen. Warten, bis die erste Schicht vollständig getrocknet ist (4-5 Stunden), bevor mit dem Auftragen der zweiten Schicht zu fortfahren. Die zweite Schicht der unverdünnten Patina FDA auf die gleiche Weise wie die erste Schicht auftragen, die Falten, die das Produkt hinterlässt, sind der dekorative Effekt der Oberfläche. Wenn das Produkt zu trocknen beginnt, mit einem Nylonschwamm über die gesamte Oberfläche streichen, um die von der Farbe hinterlassenen Falten leicht hervorzuheben. Wenn das Produkt vollständig trocken ist, die gesamte Oberfläche mit dem speziellen, leicht angefeuchteten Edelstahl Spachtel bürsten, auf diese Weise werden die

Falten hervorgehoben. Die Menge des verwendeten Materials, die Größe, die Form und die Intensität der Spachtelauftrag bestimmen den personalisierten dekorativen Effekt.

Bei diesem Finish kann das Bienenwachs (**Firma d'Autore "Cera d'Api"**) wie folgt aufgetragen werden: nach mindestens 48 Stunden nach dem Polieren der Oberfläche Bienenwachs mit einem Schwamm auftragen (etwa ½ m² auf einmal auftragen) bis es vollständig absorbiert ist; weiterhin auf die gesamte Wand auftragen. Übermäßige Ansammlung von Wachs vermeiden. Nach 5/10 Minuten die gesamte Wand mit einem weichen, nicht abschleifenden, trockenen Tuch (Vliesstoff, Mikrofaser, Baumwolle oder Leinen) mit gutem Druck polieren.

Finitura Iulia VERARBEITUNG:

Auf die gesamte Oberfläche mit der entsprechenden Edelstahl Spachtel eine Hand von Calce Iulia FDA auf homogene Weise verteilen, die Anwendung mit dem Edelstahl Spachtel fertigstellen und auf die gesamte Oberfläche mit dem entsprechenden Schwamm Reibebrett wieder vorbeigehen. Nach 12 Stunden die erste Schicht Stucco a Calce mit dem entsprechenden Edelstahl Spachtel auftragen, zu null abtragen um die Unregelmäßigkeiten des Untergrundes hervorzuheben. Nach 12 Stunden die zweite Schicht mit dem entsprechenden Edelstahl Spachtel auftragen, um die Oberfläche unregelmäßig zu färben. Vertiefungen oder Unregelmäßigkeiten vermeiden, um eine ebene Oberfläche zu erhalten. Nach 5-6 Stunden ist es möglich, mit einem sauberen und ohne Fehler auf der Klinge Edelstahl Spachtel zu polieren. Der Glanzgrad hängt von dem Druck ab, der mit der Klinge auf der Oberfläche ausgeübt wird. Die Menge des verwendeten Materials, die Größe, die Form und die Intensität der Spachtelauftrag bestimmen den personalisierten dekorativen Effekt.

Bei diesem Finish kann das Bienenwachs (**Firma d'Autore "Cera d'Api"**) wie folgt aufgetragen werden: nach mindestens 48 Stunden nach dem Polieren der Oberfläche Bienenwachs mit einem Schwamm auftragen (etwa ½ m² auf einmal auftragen) bis es vollständig absorbiert ist; weiterhin auf die gesamte Wand auftragen. Übermäßige Ansammlung von Wachs vermeiden. Nach 5/10 Minuten die gesamte Wand mit einem weichen, nicht abschleifenden, trockenen Tuch (Vliesstoff, Mikrofaser, Baumwolle oder Leinen) mit gutem Druck polieren.

Packungen:

Cera d'api: 1,0 Lt

Abfallklasse:

Leerer Eimer: Wertstoffmüll

Eimer mit Reste: Sondermüll

Lagerung: Mindesttemperatur: 5 °C

Maximale Temperatur: 30 °C

Haltbarkeit:

3 Jahre in Originalverpackung

F.D.A. s.r.l.

24043 Caravaggio / BG

Via Piave,1

Tel. e Fax +39 035 578 51 39 info@firmadautore.it

Die obigen technischen Informationen sind das Ergebnis genauer Labortests und praktischer Erfahrung. Da das Produkt jedoch oft außerhalb unserer Kontrolle verwendet wird, können wir nur die Qualität garantieren. Diese Informationen unterliegen möglichen Aktualisierungen durch das Unternehmen.